

ESPACE RÉGIONAL DE RÉPÉTITIONS

musiques actuelles

Labellisé « Espace Régional de Répétition » par le Conseil Régional PACA en février 2006, l'Espace des Musiques Actuelles a pour mission d'aider les publics qui pratiquent les musiques amplifiées, à prendre conscience de leurs aptitudes et développer leurs talents. L'EMA leur apporte des moyens pour construire et réaliser leur(s) projet(s).

Pôle d'accueil, de rencontre et d'échange, il soutient les jeunes groupes amateurs qui s'engagent dans un processus d'appropriation et d'expression musicales, dans un objectif de qualification. Au-delà de l'accompagnement technique et artistique, il s'agit de favoriser le goût du travail en commun, l'exigence de qualité, le sens de la responsabilité individuelle et collective et un comportement civique.

Les jeunes musiciens qui mettent en œuvre leurs créations musicales personnelles trouvent auprès de l'Espace des Musiques Actuelles les conseils et l'assistance de l'équipe technique et d'animation ... et des moyens logistiques, organisationnels, promotionnels.

L'E.M.A. leur permet également de prendre part à diverses manifestations telles que scènes ouvertes, premières parties, plateaux de concerts, etc. : plus de 94 participations / an sur le pays d'Aix et la Région.

Enfin, l'Espace des Musiques Actuelles programme tout au long de l'année un certain nombre de groupes musicaux amateurs de bon niveau, au *Théâtre Jacques Prévert* de la MJC. L'objectif est d'offrir à ces formations l'occasion de se produire en public – et devant d'éventuels diffuseurs – dans de bonnes conditions de représentation et d'écoute.

De sa création en 96 à fin 2003 l'Espace des Musiques Actuelles a accueilli en moyenne 220 à 250 adhérents et 60 à 72 groupes par an, pour 2400 à 2600 heures de répétitions. La fréquentation a par la suite fortement chuté, suite à la suppression d'un poste de travail liée à la fin du dispositif Emploi Jeunes, se situant aux alentours de 120 participants sans pour autant qu'il n'y ait eu de réduction des heures d'accueil.

Depuis 2007, l'EMA connaît un fort développement, ainsi qu'un rajeunissement de ses publics, rassemblant pour cette saison 2008-2009 plus de 280 adhérents et 77 groupes pour au moins 2000 heures de répétition ; un développement qui ne pourra être continué en 2009-2010 sans des moyens accrus en personnel.

Les locaux sont dotés d'un équipement M.A.O. ainsi que d'une cabine d'enregistrement. Cette dernière permet de réaliser des documents en « live » ou en studio, qui servent de support de démonstration pour les groupes qui cherchent à faire connaître leur travail et éventuellement s'engager plus professionnellement dans leur pratique musicale. Cet équipement accueille les musiciens sur une ouverture de 35 heures hebdomadaire sur 6 jours et durant 47 semaines par an.

Outre cet accueil au quotidien, l'Espace des Musiques Actuelles – dans une logique de réseau, notamment avec les associations dont La Fonderie et Aix-Qui ? - travaille en relation étroite avec divers partenaires associatifs à la structuration de ce secteur d'activité : mise en relation des groupes, contacts avec les diffuseurs, organisation d'événements musicaux, etc.

C'est également à ce titre que la MJC Prévert est membre associé du collectif d'Association Aix en Live, fondé en 2008, pour une meilleure prise en compte par l'ensemble des pouvoirs publics des formes d'expressions culturelles liées aux Musiques Actuelles.

